



**ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΟΡΕΣΤΙΑΔΑΣ (ΔΗ.Κ.Ε.Π.Α.Ο.)**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΥΚΤΙΟ

Ορεστιάδα 31/05/2019

Αριθ. Πρωτ.: 341

**Προς: Κάθε ενδιαφερόμενο που θα
συμμετέχει στο διαγωνισμό**

ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Σας γνωρίζουμε σχετικά με τον συνοπτικό διαγωνισμό με τίτλο: «**ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΕΞΕΔΡΑΣ ΙΚΡΙΩΜΑΤΩΝ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ & ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΕΤΟΥΣ 2019**», τις παρακάτω διευκρινίσεις, όσων αναφορά την Τεχνική Έκθεση (μόνο των Ορεστέων) και του υποδείγματος Τεχνικής προσφοράς, ότι εκ παραδρομής αντί για 7R στις Ρομποτικές κεφαλές BEAM αναγράφηκε 8R και επίσης αναγράφηκε 2 φορές το 4 light.

Αναλυτικά στην τεχνική έκθεση

2.«Ορέστεια 2018»

Τοποθεσία εκδήλωσης: Ορεστιάδα

Ημερομηνία: 22-28 Ιουνίου 2018

Ενδεικτικός Πρ/σμός χωρίς ΦΠΑ:5.000,00€

Απαιτούμενο Προσωπικό: 2 άτομα για ήχο, 2 άτομα για φώτα, 1 άτομο για backline.

Απαιτούμενος Ηχητικός Εξοπλισμός :

Κονσόλα κεντρικής μίξης 48 καναλιών εισόδου και 8 καναλιών εξόδου (AUX)+L,R,C. Γραφικό equalizer 2x31 περιοχών, 16 chAdditionalCompressor, 12chxGates – Drawmer, 4 μονάδες εφέ και 1 xDigitalrecorder, 1 xCDplayer.

Ψηφιακή κονσόλα μόνιτορ μίξης 48 καναλιών εισόδου και 12 καναλιών εξόδου τουλάχιστον (AUX)+L,R,C., με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 4 μονάδες εφέ με ενεργό splitter 48 καναλιών 1 είσοδο σε 4 εξόδους ανά κανάλι.

Σύστημα ηχείων κρεμαστό κάθετο με 120° οριζόντιας διασποράς, (Line Array) τεσσάρων ενεργών δρόμων (4 wayactive). 10.000 wattrms με τους ενισχυτές και επεξεργαστές του. (8 δορυφόρους με μεγάφωνα 12” - 15”) ή (12 δορυφόρους με μεγάφωνα 8” - 10”) + (8 SUB 18”) ή (4 SUB 2x18”).

4xΜόνιτορ ηχεία φωνής με τους ενισχυτές τους ενεργά με επεξεργαστή (15”+2”).

8xΜόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους (15”+2”).

Μικρόφωνα ενσύρματα, Καλώδια, Προσαρμοστές οργάνων (DI) σύμφωνα με τα κανάλια των κονσόλων που θα χρειαστούν.

(ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ)

ΤΕΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

(Συμπληρώνεται από τον διαγωνιζόμενο οικονομικό φορέα)

ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΗ.Κ.Ε.Π.Α.Ο ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΟΡΕΣΤΙΑΔΑΣ, για την:

ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ: «ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΕΞΕΔΡΑΣ, ΙΚΡΙΩΜΑΤΩΝ, ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ & ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ 2019»

ΠΡ/ΣΜΟΣ: 73.866,80€ ΜΕ ΦΠΑ 24%

ΑΡ. ΜΕΛΕΤΗΣ: 26/2019

**CPV: 31518600-6, 32342410-9, 31343000-2,
44212310-5, 45237000-7**

Κ.Α: 15.6471.01 (ΔΗ.Κ.Ε.Π.Α.Ο.)

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥ –ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ :

ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ:

Δ/ΝΣΗ:

ΔΟΥ/ΑΦΜ:

ΤΗΛ/ΦΑΞ:

Έλαβα γνώση των όρων της διακήρυξης και των τεχνικών προδιαγραφών της μελέτης , τους οποίους αποδέχομαι.

(Οι διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να καταθέτουν πλήρως συμπληρωμένο το υπόδειγμα της τεχνικής προσφοράς.
Αναλυτικότερα,

- στη στήλη του υποδείγματος με τίτλο: «**ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΕΛΙΔΑΣ ΤΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΡΟΔΙΑΡΓΑΦΩΝ (MANUAL κατασκευάστριας εταιρείας)**» θα συμπληρώνεται με σαφήνεια ο αριθμός της σελίδας του συγκεκριμένου (MANUAL κατασκευάστριας εταιρείας) σε περίπτωση εκτενούς εντύπου θα **επισημαίνεται ευδιάκριτα** η ακριβής θέση των χαρακτηριστικών,
- στη στήλη του υποδείγματος με τίτλο: «**πιστοποιητικά, δήλωση συμμόρφωσης, βεβαιώσεις, Υπεύθυνες Δηλώσεις**» θα αναφέρεται το συγκεκριμένο έντυπο που κατατίθεται..

19PROC005043021 2019-05-31



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΔΗ.Κ.Ε.Π.Α.Ο

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ

α/α	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΕΞΕΔΡΑΣ,ΙΚΡΙΩΜΑΤΩΝ, ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ & ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΕΛΙΔΑΣ ΤΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΡΟΔΙΑΡΓΑΦΩΝ (MANUAL κατασκευάστριας εταιρείας)	ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ, ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ, ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ, ΥΠΕΥΘΥΝΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ
1.	«Γιορτές παλιού σταθμού», Ορεστιάδα (21-23 Ιουνίου 2019)		
	<u>Απαιτούμενος Ηχητικός Εξοπλισμός:</u> Ηχητικό σύστημα 5.000 w 1 Κονσόλα κεντρικής μίξης 32 καναλιών εισόδου και 6 καναλιών εξόδου (AUX)+L,R,C. με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 4 μονάδες εφέ, 1 Κονσόλα μόνιτορ μίξης 16 καναλιών εισόδου και 6 καναλιών εξόδου (AUX)+L,R,C. με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 2 μονάδες εφέ, 8x Μόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους Μικρόφωνα ενσύρματα, Καλώδια, Προσαρμοστές οργάνων (DI) σύμφωνα με τα κανάλια των κονσόλων που θα χρειαστούν. 1splitter παθητικό 32ch 1:2 <u>Απαιτούμενος Εξοπλισμός Φωτισμού:</u>		

	4 σκάφες (400 w η κάθε λάμπα) με τρίποδες <u>Απαιτούμενες Εξέδρες:</u> Η συνολική επιφάνεια των εξεδρών θα είναι 20τμ. τετραγωνικά μέτρα για χρήση από Ορχήστρα με τις ανάγκες.		
2	«Ορέστεια 2019», Ορεστιάδα (28 – 30 Ιουνίου 2019)		
	<u>Απαιτούμενος Ηχητικός Εξοπλισμός :</u> Κονσόλα κεντρικής μίξης 48 καναλιών εισόδου και 8 καναλιών εξόδου (AUX)+L,R,C. Γραφικό equalizer 2x31 περιοχών, 16 chAdditionalCompressor, 12chxGates – Drawmer, 4 μονάδες εφέ και 1 xDigitalrecorder, 1 xCDplayer. Ψηφιακή κονσόλα μόνιτορ μίξης 48 καναλιών εισόδου και 12 καναλιών εξόδου τουλάχιστον (AUX)+L,R,C., με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 4 μονάδες εφέ με ενεργό splitter 48 καναλιών 1 είσοδο σε 4 εξόδους ανά κανάλι. Σύστημα ηχείων κρεμαστό κάθετο με 120° οριζόντιας διασποράς, (Line Array) τεσσάρων ενεργών δρόμων (4 wayactive). 10.000 watt rms με τους ενισχυτές και επεξεργαστές του. (8 δορυφόρους με μεγάφωνα 12" - 15") ή (12 δορυφόρους με μεγάφωνα 8" - 10") + (8 SUB 18") ή (4 SUB 2x18"). 4xΜόνιτορ ηχεία φωνής με τους ενισχυτές τους ενεργά με επεξεργαστή (15"+2"). 8xΜόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους (15"+2"). Μικρόφωνα ενσύρματα, Καλώδια, Προσαρμοστές οργάνων (DI) σύμφωνα με τα κανάλια των κονσόλων που θα χρειαστούν.		

2 –tom toms with stand 14''-16'' 1 σετ cymbals (splash 10'', crash 14'', 16'' and 18'') with stands 1 σετ of bongos 1 bar wind chimes (curtain) 36 bars 2 congas 15 music stands with lights 14 καρέκλες χωρίς μπράτσο 6 Instrument stands (guitars, bouzouki) 1 ηλεκτρικό πιάνο έπιπλο 2 ενισχυτές κιθάρας combo με λάμπες 1 ενισχυτής μπάσου με καμπίνα 4x10'' 1 πλήρες σετ drums με 10''-12''-14''-16'' tom-22', BD - 2 snares και με 9 stands for cymbals, 1 σετ Hi-Hat. 1 σετ cymbals (hi-hat 14'', Ride 20'', Crash 16'', Crash 18'', splash 10'') <u>Απαιτούμενος Εξοπλισμός Φωτισμού :</u> 12 xPar61 16 LedPar 6 PC 1000W 2 follow spot 6 Ρομποτικές κεφαλές spot cmg575 4 Ρομποτικές κεφαλές BEAM7R 2 x 4Light (650 watt) Κονσόλα φωτισμού 512 καναλιών		
--	--	--

	DMX Κονσόλα εικόνας 12 καναλιών εισόδου 1 Κάμερα, 2 DVD Player 1 Laptop 1 μηχανή ομίχλης Φωτιστική μονάδα κανόνι follow-spot 1200w Ρυθμιστές ηλεκτρικής ενέργειας (DIMMERPACK) <u>Απαιτούμενες Εξέδρες</u> Η συνολική επιφάνεια των εξεδρών θα είναι 75τ.μ., με επίπεδα, για χρήση από ορχήστρα και χορωδίες. <u>Απαιτούμενα ικριώματα αλουμινίου - συστήματα ανύψωσης:</u> 2 Συστήματα Τράσας 30εκ. x 30εκ. , μήκος 12 μέτρα , σε σχήμα Π , ύψους 6 μέτρα με μοτέρμε σκέπαστρο 12X7.		
3	«Γιορτή Πίτας – Μηλίνας», Φτελιά (13 Ιουλίου 2019)		
	<u>Απαιτούμενος Ηχητικός Εξοπλισμός :</u> Ηχητικό σύστημα 5.000 w 1 Κονσόλα κεντρικής μίξης 32 καναλιών εισόδου και 6 καναλιών εξόδου (AUX)+L,R,C. με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 4 μονάδες εφέ, 1 Κονσόλα μόνιτορ μίξης 16 καναλιών εισόδου και 6 καναλιών εξόδου (AUX)+L,R,C. με γραφικούς		

	ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 2 μονάδες εφέ, 8xΜόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους 12'' 3 δρόμων Μικρόφωνα ενσύρματα, Καλώδια, Προσαρμοστές οργάνων (DI) σύμφωνα με τα κανάλια των κονσόλων που θα χρειαστούν. 1splitter παθητικό 32ch 1:2 <u>Απαιτούμενος Εξοπλισμός Φωτισμού:</u> 4 σκάφες (400 w η κάθε λάμπα) με τρίποδες		
4	«Αυγουστιάτικο Φεγγάρι», Δίκαια (17 Αυγούστου 2019)		
	Ηχητικό σύστημα 10.000w 1 Κονσόλα κεντρικής μίξης 48 καναλιών εισόδου και 8 καναλιών εξόδου (AUX)+L,R,C. με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 4 μονάδες εφέ, ή 1 ψηφιακή κονσόλα 48 καναλιών εισόδου και 16 καναλιών εξόδου. 1 Κονσόλα μόνιτορ μίξης ψηφιακή 32 καναλιών εισόδου και 16 καναλιών εξόδου 8x Μόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους 12'' 3 δρόμων 4x Μόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους 15'' 3 δρόμων 1 σετ ντραμς 1ενισχυτής μπάσου 400 watt 2 ενισχυτές κιθάρας		

	1 ηλεκτρικό πιάνο stage Μικρόφωνα ενσύρματα, Καλώδια, Προσαρμοστές οργάνων (DI) σύμφωνα με τα κανάλια των κονσόλων που θα χρειαστούν. 1 splitter παθητικό 48ch 1:2 <u>Απαιτούμενος Εξοπλισμός Φωτισμού:</u> 24 προβολείς Par 64 με λάμπα 1000 w cr61 με ποικιλία ζελατινών 8 θεατρικοί προβολείς 8 ledparRGBw 4 ρομποτικές κεφαλές 575 spotCMY 4 ρομποτικές κεφαλές beam 7R λάμπα Κονσόλα φωτισμού 2048 καναλιών DMX για διαχείριση του θερμού φωτισμού, ledpar και ρομποτικών Ρυθμιστές ηλεκτρικής ενέργειας (DIMMERPACK) <u>Απαιτούμενα Ικριώματα Αλουμινίου - Συστήματα Ανύψωσης :</u> 2 truss 30cmx 30cm , 12m σε σχήμα "Π" με τζίνια.		
5	«Φανούρεια», Οινόη (25 – 27 Αυγούστου 2019)		
	<u>Απαιτούμενος Ηχητικός Εξοπλισμός :</u> Ηχητικό σύστημα 5.000w 1 Κονσόλα κεντρικής μίξης 32 καναλιών εισόδου και 6 καναλιών εξόδου (AUX)+L,R,C. με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 4 μονάδες εφέ, 1 Κονσόλα μόνιτορ μίξης 16 καναλιών εισόδου και 6 καναλιών εξόδου		

	(AUX)+L,R,C. με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 2 μονάδες εφέ, 8X Μόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους 12'' 3 δρόμων Μικρόφωνα ενσύρματα, Καλώδια, Προσαρμοστές οργάνων (DI) σύμφωνα με τα κανάλια των κονσόλων που θα χρειαστούν. 1splitter παθητικό 32ch 1:2 <u>Απαιτούμενα Φωτιστικά:</u> 4 σκάφες (400w η κάθε λάμπα) με τρίποδες <u>Απαιτούμενες εξέδρες:</u> <i>Η συνολική επιφάνεια των εξεδρών θα είναι 75τ.μ., με επίπεδα, για χρήση ορχήστρας και χορωδίας.</i>		
6	«20^ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου», Ορεστιάδα (30 Αυγούστου – 08 Σεπτεμβρίου 2019)		
	<u>Απαιτούμενος Ηχητικός Εξοπλισμός:</u> 1 Αυτοενισχυόμενη κονσόλα 16ch 2000watt 8 Ηχεία 12'' 3 δρόμων 6 Μικρόφωνα ενσύρματα 2 Μικρόφωνα Ασύρματα Καλώδια σύμφωνα με τα κανάλια της κονσόλας που θα χρειαστούν 1 ΜίκτηςDJ 4 ch 2 CD-Player		

	1 Προβολικό με φωτεινότητα 4500 lumens 1 Οθόνη οπίσθιας προβολής 4x3 <u>Απαιτούμενος Εξοπλισμός Φωτισμού:</u> 12 προβολείς PAR 64 με λάμπα 1.000 wcr61 με ποικιλία ζελατινών 16 θεατρικοί προβολείς 1.000w 1 κονσόλα φωτισμού 2048 καναλιών dmx για διαχείριση του θερμού φωτισμού 2 σκάφες (400w η κάθε λάμπα) Ρυθμιστές ηλεκτρικής ενέργειας (DimmerPack) <u>Απαιτούμενα Ικρίώματα Αλουμινίου – Συστήματα Ανύψωσης:</u> 1 Σύστημα Τράσας 30εκ. x 30εκ. , μήκους 12 μέτρων , σε σχήμα «Π» , ύψους 6 μέτρων με τζίνια.		
7	«Βραδιά μουσικής στον Αη Γιώργη Λεπτής», Λεπτή (31 Αυγούστου - 1 Σεπτεμβρίου ή 6 -7 Σεπτεμβρίου 2019)		
	<u>Απαιτούμενος Ηχητικός Εξοπλισμός:</u> Ηχητικό σύστημα 5.000w 1 Κονσόλα κεντρικής μίξης 32 καναλιών εισόδου και 6 καναλιών εξόδου(AUX)+L,R,C. με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 4 μονάδες εφέ, 1 Κονσόλα μόνιτορ μίξης 16 καναλιών εισόδου και 6 καναλιών εξόδου(AUX)+L,R,C. με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και		

	2 μονάδες εφέ, 8xΜόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους Μικρόφωνα ενσύρματα, Καλώδια, Προσαρμοστές οργάνων (DI) σύμφωνα με τα κανάλια των κονσολών που θα χρειαστούν. 1 splitter παθητικό 32ch 1:2 <u>Απαιτούμενος Εξοπλισμός Φωτισμού:</u> 4 σκάφες (400 w η κάθε λάμπα) με τρίποδες <u>Απαιτούμενες Εξέδρες</u> Η συνολική επιφάνεια των εξεδρών θα είναι 75τ.μ., με επίπεδα, για χρήση από ορχήστρα και χορωδίες.		
8	«Αγγέλων Φως 2019», Ορεστιάδα (15 – 31 Δεκεμβρίου 2019)		
	<u>Απαιτούμενος Ηχητικός Εξοπλισμός :</u> Ηχητικό σύστημα 10.000w 1 Κονσόλα κεντρικής μίξης 32 καναλιών εισόδου και 6 καναλιών εξόδου (AUX)+L,R,C. με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 4 μονάδες εφέ, ή 1 ψηφιακή κονσόλα 32 καναλιών εισόδου και 16 καναλιών εξόδου. 1 Κονσόλα μόνιτορ μίξης ψηφιακή 32 καναλιών εισόδου και 16 καναλιών εξόδου 8x Μόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους 1 σετ ντραμς 1x ενισχυτής μπάσου 100 watt		

	2χενισχυτές κιθάρας 1 ηλεκτρικό πιάνο stage Μικρόφωνα ενσύρματα, Καλώδια, Προσαρμοστές οργάνων (DI) σύμφωνα με τα κανάλια των κονσόλων που θα χρειαστούν. 1 splitter παθητικό 32ch 1:2 <u>Απαιτούμενος Εξοπλισμός Φωτισμού:</u> 12x προβολείς Par 64 με λάμπα 1.000 w cr61 με ποικιλία ζελατινών 8x ledparRGBW 4 κεφαλές ρομποτικές (575) CMY Κονσόλα φωτισμού 2048 καναλιών DMX για διαχείριση του θερμού φωτισμού, ledpar και ρομποτικών Ρυθμιστές ηλεκτρικής ενέργειας (DimmerPack) <u>Απαιτούμενα Ικριώματα Αλουμινίου-Συστήματα Ανύψωσης</u> Σύνολο 60 τετραγωνικά εξέδρα με ύψος 1m, με σκέπαστρο οροφής, δεξιά αριστερά και πίσω με σύστημα ανύψωσης μοτέρ. <u>Απαιτούμενος Εξοπλισμός Εικόνas - Σκηνικά</u> 1 Προβολικό με φωτεινότητα 4.500 Lumens 1 οθόνη εμπρόσθιας προβολής 4x3		
9	«24η Συνάντηση Νέων Άρδας 2018», Καστανιές (25 – 29 Ιουλίου 2018)		
	<u>Απαιτούμενος Ηχητικός Εξοπλισμός :</u> Ψηφιακή Κονσόλα κεντρικής μίξης τουλάχιστον 48 καναλιών εισόδου και 16 τουλάχιστον καναλιών εξόδου		

	(AUX)+L,R,C. Ψηφιακή Κονσόλα μόνιτορ μίξης 64 καναλιών εισόδου και 32 καναλιών εξόδου (AUX)+L,R,C., με γραφικούς ισοσταθμιστές σε όλες της εξόδους και 4 μονάδες εφέ. Ενεργό splitter 48 καναλιών 1 είσοδο σε 4 εξόδους ανά κανάλι. Crosable 4 δρόμων για την μη καταπόνηση των πολυκαλωδίων του συστήματος, συμπλήρωση καλωδίων πιθανού συμπληρωματικού εξοπλισμού των καλλιτεχνών, για την μη διακοπή της συναυλίας. Σύστημα ηχείων κρεμαστό κάθετο με 120o οριζόντιας διασποράς, (Line Array) τεσσάρων ενεργών δρόμων (4 wayactive), 30.000 wattrms με τους ενισχυτές και επεξεργαστές του. (16 δορυφόρους με μεγάφωνα 12" ή 15") (24 δορυφόρους με μεγάφωνα 8" ή 10") + (24 SUB 18") ή (12 SUB 2x18"). 6xΜόνιτορ ηχεία φωνής με τους ενισχυτές τους ενεργά με επεξεργαστή (15"+2"). 8xΜόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους (12"+2"). 8xΜόνιτορ ηχεία με τους ενισχυτές τους (15"+2"). 2 ηχοστήλες ηχείων για SIDE με τους ενισχυτές τους τριών δρόμων ενεργά με επεξεργαστή (2x18"+2x12"+3") Ένα σύστημα ηχείων με τους ενισχυτές τους που θα χρησιμοποιηθούν πιθανόν σε άλλους χώρους (πάρτι, Ορχήστρες, κ.λ.π.). Σύνολο 10.000 wattrms. Μικρόφωνα ενσύρματα, Καλώδια, Προσαρμοστές οργάνων (DI)		
--	--	--	--

σύμφωνα με τα κανάλια των κονσόλων που θα χρειαστούν. 10 Ασύρματα μικρόφωνα συνδεδεμένα με κεντρική κεραία ή αυτόνομες μονάδες. Σύστημα AVIOM με 12 κονσολάκια και ακουστικά . 8 ασύρματες συσκευές ακουστικών στέρεο με κεντρική κεραία ή αυτόνομες μονάδες. 6 ενσύρματες συσκευές ακουστικών στέρεο. 8 ακουστικά in ear 2 δρόμων. 1 πλήρες σετ ντραμς (με 2 τομ και 2 βαθιά). Πιατίνια με βάσεις (Hi-Hat 2x14", Crash 16"17"18"19"20", Ride 20"22", Splash 10", China 16"18"). Κρουστά: 3 Κόγκας, 2 Μπόγκος, 4 τυμπάλες, 1 κουρτίνα, 3 πιατίνια με βάσεις (16" & 18" crach, 20" RIDE). 2 ενισχυτές μπάσου (ο ένας τουλάχιστον 700watt με καμπίνες 4x10" +1x15"). 2 ενισχυτές κιθάρας (όχι με λάμπες). 2 ενισχυτές κιθάρας (με λάμπες 100watt με ξεχωριστή κεφαλή και καμπίνα 4x12"). 2 ενισχυτές κιθάρας combo με λάμπες. 2 βαρυκεντρουσμένα Συνθεσάϊζερ. 2 όχι βαρυκεντρουσμένα Συνθεσάϊζερ. 1 ηλεκτρικό πιάνο έπιπλο.		
---	--	--

Σύστημα με μήκνη 4 καναλιών και δύο CD player με mp3 για DJ. Baseline βάση των RIDERS των συγκροτημάτων <u>Απαιτούμενος Εξοπλισμός Φωτισμού:</u> 24κεφαλέςBEAM 5R – 7R 20κεφαλέςLEDWASH 8 Ρομποτικές κεφαλές washcmg575 20 προβολείς Par 64 με λάμπα 1000 watt cp61 με ποικιλία ζελατινών 16 Ledparrgby 180w 2 σειρές aircraft (8xPar 64, 250watt το κάθε ένα) 6 strobe 1500 watt 6bliders 4light 12 θεατρικοίπροβολείς 1.000 watt 2 κανόνια παρακολούθησης 1.200watt Κονσόλα φωτισμού 1024 καναλιών DMX για διαχείριση των ρομποτικών Κονσόλα φωτισμού 512 καναλιών DMX για διαχείριση του θερμού φωτισμού 2 μηχανές καπνού 2 μηχανές ομίχλης <u>Απαιτούμενος Εξοπλισμός Εικόνας - Σκηνικών:</u> 3 Κάμερες. 2 DVD Player.		
--	--	--

1 Laptop. LedScreen24 τετραγωνικά μέτρα και server Κονσόλα εικόνας με 8 εισόδους και εφφέ 1 Προβολικό με φωτεινότητα 4.500 Lumens 1 οθόνη οπίσθιας προβολής 4m x 3m <u>Απαιτούμενα Ικρίώματα Αλουμινίου-Συστήματα</u> <u>Ανύψωσεις:</u> Ηλεκτρικό σκεπαστό σύστημα ανύψωσης βαριάς κατασκευής αποτελούμενο από 40cm trussHeavy Duty με διαστάσεις: Μήκος 12-14 μέτρα, Βάθος 10 μέτρα, Ύψος 8-10 μέτρα, με μπροστινή, κεντρική και οπίσθια τράσα 12-14 μέτρα. 6 Τζίνια και τράσες σύνολο 30 μέτρων όχι απαραίτητα βαρέως τύπου για χρήση σε άλλα σημεία των εκδηλώσεων (όχι σε καίρια σημεία της μεγάλης σκηνής των συναυλιών). Απαιτούμενες εξέδρες : Σύνολο εξέδρας 200 τ.μ., με δύο σκάλες και κάγκελα ασφαλείας. Εξέδρα μεγάλων συναυλιών ύψους 2,50μ τουλάχιστον. Διάφορα riser επί της κεντρικής σκηνής ύψους από 20 έως 80 cm. Εξέδρα για πίστα χορού ύψους 40-50 cm.		
---	--	--



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ 31/5/2019
ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΦΡΑΓΙΔΑ